

1 LECTURE

## Le donjon des océans

LA MER EST PARTOUT. Elle m'encercle. Impossible de lui échapper. Et je ne suis même pas sur un bateau...

« Tinaël, cesse donc d'admirer les vagues ! Tu vas finir par t'y engouffrer. Viens plutôt manger ! »

5 À regret, je décolle mes mains de la rambarde en fonte pour rentrer à l'abri du vent. Sitôt la porte fermée, le sifflement s'estompe<sup>1</sup>. Je ressens un grand vide dans mes oreilles. Mes jambes n'ont pourtant effectué que quelques pas...

Mon père m'observe avec amusement. Je devine à son sourire creusé de rides profondes qu'il se moque de moi. Il donne un coup de coude à Loïc, son second<sup>2</sup>, qui s'esclaffe<sup>3</sup> :

« J'espère que tu n'as pas le mal de mer, au moins ! »

Je ne réponds pas, un peu vexé. Comment ressentir le mal de mer sur un donjon des océans ?

15 C'est la première fois que mon père m'emmène à Roches-Louves. Le phare est planté sur ce minuscule îlot rocheux où même les mauvaises herbes ne poussent pas ; on y accède en bateau, quand le temps le permet. **Nous** sommes là pour un mois, coupés du monde, de ma mère et de mes sœurs qui sont restées à terre. Elles me manquent déjà mais je n'en parle pas. Je suis tellement fier !

20 Dans trois jours, le 17 septembre 1823, j'aurai dix ans. Pour mon âge, je suis grand et costaud. Presque un homme ! m'a complimenté Loïc sur le voilier qui nous a conduits jusqu'au phare, mais je me demande s'il était vraiment sincère. Je m'en fiche. J'ai participé aux manœuvres comme un vrai mousse<sup>4</sup> !

1. S'arrête progressivement. - 2. Personne qui aide, assiste quelqu'un dans une tâche.

3. Qui éclate de rire bruyamment. - 4. Jeune garçon qui fait l'apprentissage du métier de marin.

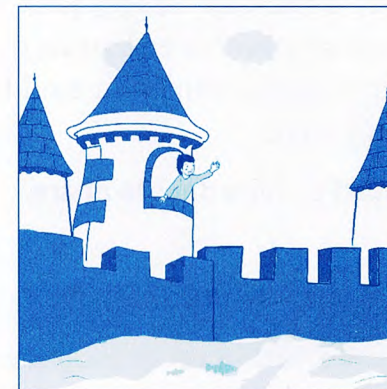
Éric Sanvoisin, *Capitaine Cruel*, © Magnard, 2005.

1 Dans le texte, entoure en rouge tous les mots qui désignent Tinaël, en vert tous ceux qui désignent son père et en noir tous ceux qui désignent Loïc.

2 Qui est désigné par le pronom « nous », ligne 16 ?

3 Dans ce texte, le narrateur est-il un personnage de l'histoire ? Explique comment tu le sais.

4 Entoure l'illustration qui représente le lieu où l'histoire se déroule.



5 Explique pourquoi ce lieu est appelé le « donjon des océans ».

6 Souligne dans le texte toutes les expressions qui montrent que Roches-Louves est un lieu très isolé.

7 « Je ne réponds pas, un peu vexé. », ligne 12. Qui a vexé Tinaël ?

Explique pourquoi il est vexé.

8 « Je me demande s'il était vraiment sincère », ligne 21. Que signifie cette phrase ? Coche la bonne réponse.

Loïc dit vraiment ce qu'il pense quand il dit que Tinaël est presque un homme.

Loïc ment : il ne pense pas du tout que Tinaël est presque un homme.

9 « Je suis tellement fier ! », ligne 18. De quoi Tinaël est-il fier ? À ton avis, a-t-il raison d'être fier ?